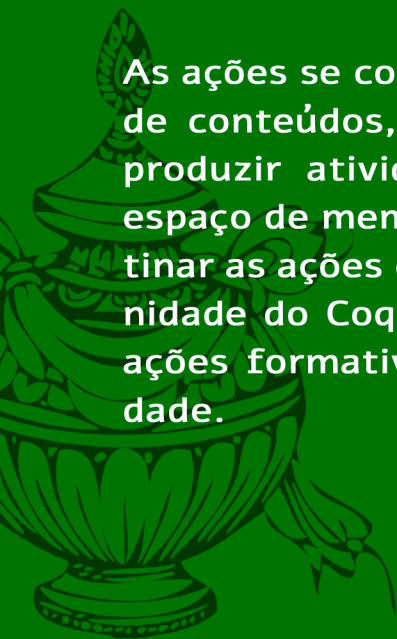


# NÚCLEO DE ARTICULAÇÃO E DESENVOLVIMENTO COMUNITÁRIO E A MANDALA DOS PORTAIS MÁGICOS PARA OUTROS MUNDOS

O Núcleo de Articulação e Desenvolvimento Comunitário pretende constituir-se como um espaço de aberturas e fendas que possibilitem contatos com outras formas de vida e acessos a outros mundos (im)possíveis. A ideia é que os processos formativos levados a cabo a partir do Núcleo sejam pensados como encontros e percursos que gerem uma experiência da comunidade entre aqueles que não têm nada em comum. A ideia mais ampla é pensar a experiência do Coque como zona de vida comum.

As ações se concentrarão em três eixos: o eixo de articulação e difusão de conteúdos, que pretende socializar as experiências do NEIMFA e produzir atividades em rede com outras organizações e grupos; o espaço de memória, arte e resistência, eixo central que pretende aglutinar as ações de formação, pesquisa e memória do NEIMFA e da comunidade do Coque; e o eixo da oficina revelar.si, que pretende realizar ações formativas específicas com as meninas e mulheres da comunidade.



Nesse momento, nosso foco consiste em consolidar as atividades básicas do núcleo, tal como apresentadas no estatuto do NEIMFA, e arri-scar-nos em outras estratégias formativas capazes de se constituírem como formas de resistência a altura do momento político-espiritual que atravessamos em nosso mundo.

## VISÃO

Sonhamos o NEIMFA como um espaço de criação, guarda e di-fusão/partilha/compartilhamento/comunicação das memórias afetivas e dos modos de (r)existência dos moradores da comunidade do Coque, constituindo-se como lugar de encontros e experimentações de outros modos de viver junto (espiritualidade).

## QUESTÃO VITAL

Como abrir espaços de acesso (fendas, portais) a outros mundos e formas-de-vida compostos por afetos, memórias e sonhos nos quais possamos inspirar os nossos devires ao mesmo tempo em que os acolhemos e os protegemos da sua desapareição?

## OBJETIVO FORMATIVO

Criar e acessar espaços formativos que possibilitem a experiência de outras formas de ver, de ouvir, de se aproximar, de lembrar, de dizer e de dar a ver as formas-de-vida dos sujeitos periféricos, experimentando outros modos de viver em comunidade.

## EIXOS E FOCOS DE INTERVENÇÃO



### PLATAFORMA DE ARTICULAÇÃO E DIFUSÃO DE CONTEÚDOS

Organização e operacionalização de recursos básicos de comuni-cação institucional (logomarcas, papel timbrado, quadro de avisos, lista telefônica, e-mail institucional, redes sociais, sites) para atendimento das demandas de comunicação interna e externa da instituição; articulação com outros grupos e instituições tendo em vista a realização de atividades em rede.

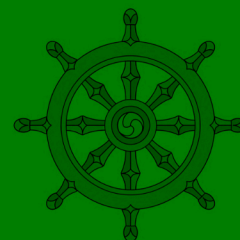
## ESPAÇO DE MEMÓRIAS, ARTES E (R)EXISTÊNCIAS

Criação e manutenção de um espaço de produção (pesquisa) e guarda (biblioteca) dos arquivos de memória do NEIMFA e da comunidade do Coque. Ao mesmo tempo, sonhamos esse espaço como lugar de formação artístico-cultural e político-social de jovens e adultos da comunidade.

### OFICINA REVELARSI

Espaço de acolhimento e empoderamento das adolescentes e mulheres da comunidade do Coque tendo em vista a sua formação através das ferramentas das artes visuais (cinema, fotografia, ilustração), da educação, da comunicação, do direito e das práticas terapêutico-integrativas (meditação; constelação familiar; apoio psicológico); enfrentamento e prevenção das violências contra as mulheres; incentivo ao protagonismo feminino; questões relativas à sexualidade e gênero.

### ESTRUTURA CONCEITUAL



**Criar outras formas de ouvir, ver, dizer e dar a ver as formas-de-vida dos sujeitos periféricos (povos vaga-lumes)**

Comunicação (presenças; linguagens; vinculações)	Memória / Afetos (regimes de escuta e de visibilidade; encontros; experimentações)	Memória / Afetos (acolhimento; potência; estruturação)
PRODUÇÃO DE PRESENÇA	FORMA-DE-VIDA	COMUNIDADE; VIVER JUNTO (ESPIRITUALIDADE)

FRANCISO DE CLARA XAMÃS :  
EXPOR O CORAÇÃO A OUTROS MUNDOS, OUTROS SERES, OUTRAS VOZES